



EL BÚHO DE ATENEA

Tertulia interdisciplinar de socios del Ateneo de Madrid, boletín nº 59. SEPTIEMBRE-2017

Un nuevo curso

Comenzamos un nuevo curso. Esperamos y deseamos que el conjunto de los ateneístas trabajemos en la misma dirección, con una sola voluntad y un mismo esfuerzo por llevar el Ateneo hasta la altura digna de los que nos precedieron. Lo necesita también nuestra sociedad.

Un nuevo ciclo, que puede y debe ser expansivo y de crecimiento. Como aquel “Big Bang” donde todo comenzara como una singularidad. Un nuevo ciclo hacia el horizonte del bicentenario. Si no movilizamos nuestros recursos, unánimes, de un solo ánimo, podemos dar pasos desnortados hacia el “Big Crunch” o implosión final.

Es tiempo de allanamiento, todo lo crítico que queramos, para dar lugar a la elevación. Hay que dar fin a los capillismos enfrentados y a los egos, para trabajar en el interés común, y no en la captación recambiable de los intereses, “del tírese después de usado”.

Repasando lecturas veraniegas, he releído las entrevistas que Eduardo Punset ha mantenido con señalados científicos de nuestro tiempo, publicadas por el Círculo de Lectores en el año 2.004 con el título de “Cara a cara con la vida, la mente y el universo”. Y es que de lo aprendido en el pasado se extraen nuevas enseñanzas que en su momento dejamos pasar.

Especialmente, de su conversación con Steven Strogatz, profesor de Matemática Aplicada en la Universidad de Cornell (EE.UU.), especialista en sincronías, extraigo, de los ejemplos que brinda, la sincronización de las luciérnagas de Tailandia: desde las hojas de los árboles, a lo largo de los ríos, emiten luz, todas ellas en sincronía, al ponerse el sol.

Strogatz lo expone así: “al principio están completamente desordenadas, emiten luz de forma aleatoria, sin estar coordinadas... luego, en pequeños grupos de dos, tres o cuatro comienzan a emitir luz y, al cabo de una hora -no es instantáneo-, un kilómetro y medio de la orilla del río se cubre de árboles con estos insectos que emiten luz a la vez.

Y lo entendemos porque una luciérnaga no sólo emite luz, sino que también puede ver. Así, su sistema nervioso se ajusta de manera inconsciente: cuando recibe un destello puede incrementar o retrasar su controlador interno de los destellos, de manera que comienza a hacerlo en armonía con sus compañeros.”

Curiosísimo y aleccionador fenómeno. Pero lo más curioso es que sólo lo producen los machos, y que se trata de una competición sexual donde cada individuo emite sincronizado con un todo, y no tanto para ejercer su ego atractor. Cada individuo no tiene ojo sólo para sí, sino que percibe como estímulo al otro. El proceso no es instantáneo. Comienza con la formación de pequeños grupos que luego se van integrando poco a poco. Dura una hora este encendido colectivo. Que cada cual extraiga consecuencias.

La tertulia en el mes de septiembre

Día 13

Título: **'El valor cultural de la Información'**

Conferenciante: Ángel Martínez Samperio

Antes de comenzar el debate y discusión sobre qué tipo de tertulia quieren los contertulios que sea 'EL BÚHO DE ATENEA', y dado que se este curso se inicia con nuestro contertulio **JUAN JOSÉ ÁLVAREZ DÍAZ** como coordinador de la misma, y a quien agradecemos desde nuestro boletín su generosidad y compromiso con la tertulia, Ángel intervino para hablarnos sobre 'El Valor Cultural de la Información', diferenciando entre Información y Comunicación. Informar no es comunicar, sino dar forma desde dentro y Comunicar es poner en 'común'. Nos definió (cosa harto difícil) el concepto de Cultura y de Civilización. La Cultura tiene 3 componentes de la persona: Identidad, Dignidad y Responsabilidad. Cultura es espiritual y tiene no solo un significado personal, sino también colectivo; en cambio, Civilización es el conjunto de los recursos espirituales y materiales, pudiendo haber un desfase entre Cultura y Civilización. Nos dice Ángel que la Información proporcionada por los Medios de Comunicación de masas, 'masifica' y es un inconveniente serio para la Cultura. Finaliza Ángel con esta frase: "Cada uno de nosotros es un estímulo para los otros. Hubo intervenciones sobre este tema.

A continuación se produjo el intercambio de ideas y propuestas sobre cómo queríamos que fuese la tertulia en esta nueva etapa: más viva, más participa, que cada mes haya un asunto actual y de interés general, sin dejar de lado aquellos temas que han sido cultivados en la tertulia, y que han dado a la misma un nivel intelectual, en donde los contertulios hemos ampliado nuestros conocimientos culturales.

Día 20

Título: **'BLAS DE OTERO'**

Conferenciante: Ángel Mtnez. Samperio

Ángel marcó tres etapas en la circunstancia personal de BLAS DE OTERO: 1ª) Etapa religiosa y mística ('Cántico Espiritual'); 2ª) Etapa existencial (angustia y absurdo, soledad

existencial: 'Ancia' y 'Redoble de conciencia') y 3ª) Etapa social, política y ética (preocupación por la sociedad, más que por el individuo, y que cristalizó en su afiliación al P.C.E.: 'Pido la Paz y la Palabra'). Nos fue desarrollando cada una de estas tres etapas, analizando con más profundidad la última de ellas.

De cada una de las etapas, Ángel leyó algunos poemas de Blas, y finalmente nos relató algunos rasgos de su biografía: bilbaíno, educado en los jesuitas, licenciado en Derecho, hospitalizado en un una clínica psiquiátrico, etc. Nos dio Ángel a conocer a un poeta a quien actualmente se lee poco, pero con una carga de emotividad y preocupación social muy interesante.

Día 27

Título: **'La necesidad del Rito'**.

Conferenciante: Maite Cuesta

MAITE INICIÓ SU INTERVENCIÓN DICICENDO QUE, CON EL TÍTULO YA SE SUPONE QUE IBA A DEMOSTRAR CON HECHOS HISTÓRICOS, FECHAS Y ESTUDIOS DE PUEBLOS MUY ANTIGUOS, QUE EL HOMBRE SIEMPRE HA NECESITADO Y NECESITA DEL RITO, COMO FORMA DE EXTERIORIZAR SUS EMOCIONES (ESTO LO DICE GONZALEZ WAGNER CATEDRÁTICO DE HISTORIA DE ESPAÑA ANTIGUA EN LA COMPLUTENSE)). NINGUN ACTO IMPORTANTE HAY SIN RITO, Y AUNQUE LA GENTE SIEMPRE QUE HABLA DE RITO, PIENSA EN RITOS RELIGIOSOS, NO ES ASÍ. EL RITO ESTÁ PERMANENTEMENTE PRESENTE EN LA VIDA, INCLUSO EN LA COTIDIANA. RITOS DE ORIGEN MORTUORIO, HAY CIENTOS Y EN CADA CULTURA DIFERENTES, POR EL HECHO DE CÓMO SUPONEN LA VIDA "FUTURA" DEL FALLECIDO. RITOS DE INICIACIÓN SEXUAL. RITOS CUANDO NACEMOS, CUANDO NOS CASAMOS, CUANDO VIAJAMOS, CUANDO SE HOMENAJEA A ALGUIEN POR SUS VALORES. EL RITO ESTÁ SIEMPRE PRESENTE, Y EL ACTO PIERDE SU IMPORTANCIA SI NO VA ACOMPAÑADO DEL ACTO RITUAL. EL HOMBRE, DESDE SU MÁS ANTIGUA PRESENCIA EN LA TIERRA, HA TENIDO RITUALES, Y CASI TODOS ELLOS TUVIERON SU NACIMIENTO EN LA TIERRA, LOS CICLOS DE LA LUNA Y EL SOL, LAS COSECHAS, LOS CAMBIOS DE ESTACIÓN. TAMBIÉN LA FUERZA DEL SEXO Y EL DESCONOCIMIENTO DE QUE EL HOMBRE TENÍA QUE VER CON LA FECUNDACIÓN, HA DADO LUGAR A MUCHOS RITOS CURIOSOS QUE EN CADA CULTURA SON DIFERENTES. PERO NO CREAMOS QUE EL RITO ES ALGO ANTIGUO, Y YA NO SE USA, NI MUCHO MENOS, CADA VEZ NOS

HEMOS HECHO MAS RITUALES, PERO LOS NUEVAS GENERACIONES CONFUNDEN RITO CON HÁBITO, COSTUMBRE O MANÍA, Y NO SABEN RECONOCER LA IMPORTANCIA QUE TIENE EN SUS VIDAS EL RITO, QUE INCIDE SIEMPRE EN TODOS LOS ACTOS, INCLUSO EN LOS MÁS PRIVADOS.

Y en el mes de octubre...

4 de octubre.- Título: '**¿Hay soluciones para la situación catalana?**'

Introduccion: Pablo Llorente

11 de octubre.- Título: '**Aciertos y errores de las nuevas políticas educativas en España**'

Conferenciante: Marta Vázquez

18 de octubre.-Título: '**Nacionalismos y Nazionalismos; nuevos tiempos, nuevas ideas**'

Conferenciante: Faustino Merchán

25 de octubre.- Título: '**El nacimiento de los partidos políticos a la cuna de las sociedades secretas en España.**'

Conferenciante: Francisco Medina